

騙して悪いがこの企画は立ち消えしました

どきどき どみなんと製作委員会

『国立ドミナント学園』

そこには腕利きのレイヴン達が“ドミナント候補生”として集められ、互いの腕と知識を競い、磨き、高めあう、そんな日常を繰り返していた。生徒会長であるエヴァンジェ。番長のジャック。学園の華、ジナイーダ。

そして...そこのあなた。

あなたならこの学園での三年間をどう過ごしますか？

恋愛に花を咲かせるもよし。
戦いの毎日に明け暮れるもよし。
番長の座を奪うのもよし。
生徒会長に立候補するのもよし。
そして...ドミナントの称号を得るもよし。
全てはあなた次第。
さあ、素敵な非日常の日常があなたを待っています。

『どきどき どみなんと』

2006年発売予定。
只今全力制作進行中。

そんなADVゲー。
プラットフォームとして吉里吉里(KAG)が予定されてる。

開発拠点

どきどき どみなんと製作委員会

<http://jbbs.livedoor.jp/bbs/read.cgi/otaku/4306/1146197142/>

餅猫が管理人の場所なんで、思う存分に。

ブレイクスルーの為の案件

- キャラクタ

キャラクタありきの物語なので、ここが程度固まらないと話にならない。
BBSの内容を、暫定でも決定として、こちらに転記しては、

- プロット

分岐後はともかく、基本となるルートの最終的な着地地点は決めるべき。
ノリだけで作っていても、どこかで破綻する可能性が高い(経験者談)。

その他、何かありましたら追記お願いします。

暫定事項

- プラットフォーム：吉里吉里(KAG) 使用バージョンは未定

予定人員

- プログラム(KAG師)：1人ぐらい?(何度を考えると、複数人が望ましい)
- シナリオ：数人分担(ルートごとに一人、がいいかも)
- グラフィック：人絵・背景等(あればあるほどよし)
- 音楽(可能ならば)：数人分担(最悪、各自サントラ)

ファイル置き場

アンテナさんのブリーフケース：主にシナリオ？

<http://briefcase.yahoo.co.jp/crh95ee>

3号のブリーフケース：主にデモ版？

<http://briefcase.yahoo.co.jp/dokidomi>

mail

from: ときどき ドミナント製作委員会

to: 全てのレイヴン

title: 依頼

レイヴン、緊急の依頼だ

我々は過酷な任務をこなせる優秀な人材を探している

任務内容は2つ、イラスト制作(BGとメカ)とBGM制作

この際、何人でも良い

君達の助力を願いたい

暫定人員リスト(順不同)

まとめ役

- CR-H95EE 1U4TFhNOR.

プログラム

- TaoPP3.5EQ

シナリオ

- アンテナ xPmNiQwsF.

エクレア wseyYrBwtw

- 森猫 hRY8okGj.6

キャラクター原案

- ジャック・L

グラフィック

- ジアミーダ AMiDAGI4Bs

音楽

-

横から意見を挟んでみたりする役

- エヴァンジェさん(職業：ドミナント)
- 餅猫ちゃん(職業：モチニヤント)